



SECRETARÍA DE FINANZAS
DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

NOMBRE DEL COMISIONADO: ARACELI MENDOZA JIMÉNEZ

NÚM. DE ORDEN DE COMISIÓN: SF/GIRA/0525/2025

OBJETO DE LA COMISIÓN: ESTRATEGIA TRABAJO QUE TRANSFORMA TU MUNICIPIO Y REUNIÓN CON AUTORIDADES MUNICIPALES

LUGAR DE COMISIÓN: SAN MIGUEL AMATITLÁN, ZAPOTITLÁN LAGUNAS Y SAN JUAN BAUTISTA TLACHICHILCO; OAXACA.

FECHA DE COMISIÓN: 01, 02, 03 Y 04 DE MAYO DE 2025

INFORME DE ACTIVIDADES

DÍA 01 DE MAYO DE 2025

- * ME TRASLADE DE OAXACA HACIA SAN MIGUEL AMATITLÁN.
- * ME DIRIGI A LA CANCHA MUNICIPAL, APOYE EN EL MONTAJE DE LAS SILLAS Y MESAS.
- * AL TERMINAR, ME TRASLADE HACIA HUAJUAPAN DE LEÓN EN DONDE PERNOCTE.

DÍA 02 DE MAYO DE 2025

- * ME TRASLADE HACIA SAN MIGUEL AMATITLÁN.
- * ME DIRIGI HACIA LA CANCHA MUNICIPAL, EN DONDE ESTUVE REALIZANDO PRUEBAS DE AUDIO Y DANDO ALGUNAS INDICACIONES SOBRE PROTECCIÓN CIVIL PREVIO AL INICIO DEL EVENTO.
- * APOYE FUNGIENDO COMO MAESTRO DE CEREMONIA DURANTE EL EVENTO.
- * AL TERMINAR, ME TRASLADE HACIA HUAJUAPAN DE LEÓN EN DONDE PERNOCTE.

DÍA 03 DE MAYO DE 2025

- * ME TRASLADE HACIA ZAPOTITLÁN LAGUNAS.
- * ME DIRIGI HACIA LA CANCHA MUNICIPAL, EN DONDE ESTUVE REALIZANDO PRUEBAS DE AUDIO Y DANDO ALGUNAS INDICACIONES SOBRE PROTECCIÓN CIVIL PREVIO AL INICIO DEL EVENTO.
- * APOYE FUNGIENDO COMO MAESTRO DE CEREMONIA DURANTE EL EVENTO.
- * AL TERMINAR, ME TRASLADE HACIA SAN JUAN BAUTISTA TLACHICHILCO.
- * ME DIRIGI HACIA LA CANCHA MUNICIPAL, EN DONDE ESTUVE REALIZANDO PRUEBAS DE AUDIO Y DANDO ALGUNAS INDICACIONES SOBRE PROTECCIÓN CIVIL PREVIO AL INICIO DEL EVENTO.
- * APOYE FUNGIENDO COMO MAESTRO DE CEREMONIA DURANTE EL EVENTO.
- * AL TERMINAR, ME TRASLADE HACIA HUAJUAPAN DE LEÓN EN DONDE PERNOCTE.

DÍA 04 DE MAYO DE 2025

- * ME TRASLADE HACIA ZAPOTITLÁN LAGUNAS.
- * ME DIRIGI HACIA EL PALACIO MUNICIPAL, EN DONDE ESTUVE REALIZANDO PRUEBAS DE AUDIO Y DANDO ALGUNAS INDICACIONES SOBRE PROTECCIÓN CIVIL PREVIO AL INICIO DE LA REUNIÓN CON AUTORIDADES MUNICIPALES.
- * APOYE FUNGIENDO COMO MAESTRO DE CEREMONIA DURANTE LA REUNIÓN.